

SAGGIO/TRINCEA SETTORE PA	SEZIONI	QUADRATO/I	AMBIENTE CHIESA	ORIENTAM.	DA	QUOTE A	UNITA' STRATIG. PA 93 NAT. ART. X
---------------------------------	---------	------------	--------------------	-----------	----	------------	--

PIANTE	SEZIONI	PROSPETTI	FOTO	TABELLE MATERIALI RA N
--------	---------	-----------	------	------------------------------

DEFINIZIONE CHIESA - CROLLO ABSIDE	POSIZIONE
---------------------------------------	-----------

CRITERI DI DISTINZIONE	
VARIAZIONE	ALTRI (precisare)
COLORE <input type="checkbox"/>	
CONSISTENZA <input type="checkbox"/>	
COMPOSIZIONE <input type="checkbox"/>	

MODO DI FORMAZIONE					
EROSIONE <input type="checkbox"/>	DISTRUZIONE <input type="checkbox"/>	ALTRE (precisare)	AGENTI:	CARATTERE: INTENZIONALE <input checked="" type="checkbox"/>	TEMPI DI FORMAZIONE
ACCUMULO <input checked="" type="checkbox"/>	USURA <input type="checkbox"/>			CASUALE <input checked="" type="checkbox"/>	
COSTRUZIONE <input type="checkbox"/>	ATT. AGRICOLE <input type="checkbox"/>				

COMPONENTI	INORGANICI	ORGANICI
	TIPO TERRENO MAT. LAPIDEI <input checked="" type="checkbox"/> FRR. CERAMICI <input checked="" type="checkbox"/> LATERIZI <input checked="" type="checkbox"/> ALTRO	RESTI FAUNISTICI <input checked="" type="checkbox"/> RESTI VEGETALI <input checked="" type="checkbox"/> ALTRO

CONSISTENZA	(precisare)	COLORE	MISURE
SCIOLTO <input checked="" type="checkbox"/>		Munzell asciutto = 10x12 6/1	spessore =
MORBIDO <input type="checkbox"/>		Munzell umido = 10x12 5/2	20cm. ca
FRIABILE <input type="checkbox"/>			
COMPATTO <input type="checkbox"/>			
DURO <input type="checkbox"/>			

STATO DI CONSERVAZIONE	BUONO
------------------------	-------

DESCRIZIONE

Strato di crollo all'interno dell'abside. Il crollo è composto da frammenti, anche di grandi dimensioni, di laterizi, frammenti di ceramica e pietre di medie dimensioni. A circa 20 cm. ca dall'inizio del crollo i laterizi diventano più frammentari e aumenta il crollo dell'intonaco. Pochi frammenti di ossa di animali. Il terreno misto al crollo è ~~sciolto~~ sciolto e sono presenti inclusi lapidei.

SEQUENZA FISICA	UGUALE A PA 95 105 PA 95	SI LEGA A /	SEQUENZA STRATIGRAFICA	POSTERIORE A
	GLI SI APPOGGIA	SI APPOGGIA A PA 94, PA 104, PA 34,		ANTERIORE A
	COPERTO DA PA 55	COPRE PA 94, PA 104, PA 96		
	TAGLIATO DA /	TAGLIA /		
RIEMPITO DA /	RIEMPIE GIRO DELL'ABSIDE			

INTERPRETAZIONE

ELEMENTI DATANTI

DATAZIONE

PERIODO O FASE

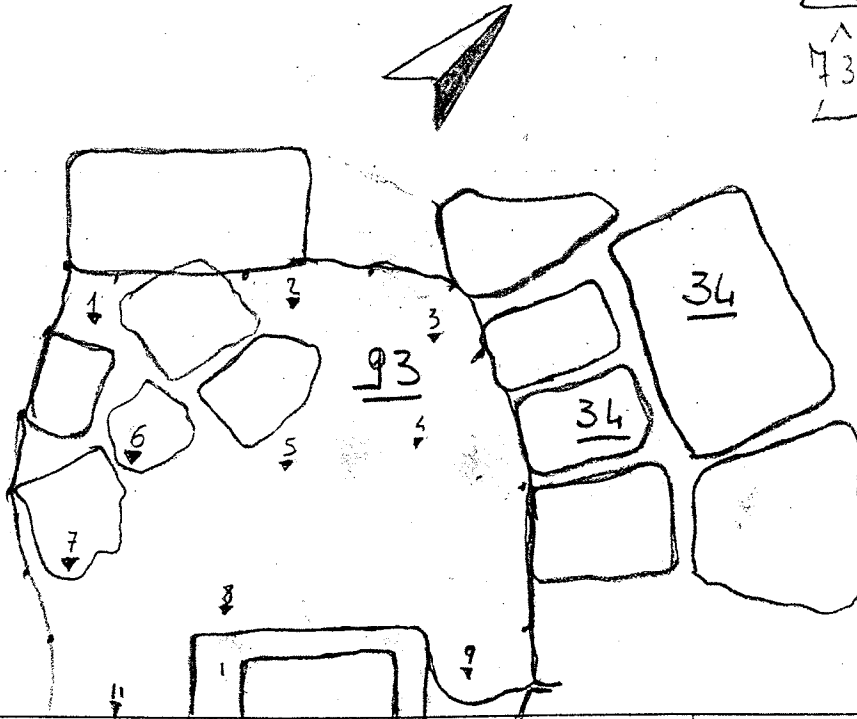
CERAMICA, LATERIZI ED ALTRI REPERTI COMUNI

Quote s.l.m

- 1 = 19,876
- 2 = 19,816
- 3 = 19,800
- 4 = 19,764
- 5 = 19,738
- 6 = 19,739
- 7 = 19,783
- 8 = 19,725
- 9 = 19,740
- 10 = 19,709
- 11 = 19,719

$\hat{731}$ = SCORIA FE;
 $\hat{739}$ = CHIODO FE;
 $\hat{733}$ = opp in FE

DATI QUANTITATIVI DEI REPERTI



REPerti OSTEOLOGICI

REPerti MALACOLOGICI

REPerti BOTANICI

REPerti PARTICOLARI

$\hat{496}$ = OG. VETRO (LA TIBADA?) - $\hat{730}$ = Og. FE; $\hat{691}$ = Og. FE; $\hat{690}$ = CHIODO FE;

AFFIDABILITA' STRATIGRAFICA

SETACCIATURA

CAMPIONATURE

DIRETTORE

NULLA

MEDIA

BUONA

CATTIVA

A MANO

TIPO SETACCIO

FLOTTAZIONE

RESPONSABILE

ARTHUR/SEDIKOVA

Brunella Bruno