

SAGGIO / TRINCEA SECTION PA	SEZIONI	QUADRATO / I	AMBIENTE CHIESA	ORIENTAM.	QUOTE DA	A	UNITA' STRATIG.	
							NAT. <input checked="" type="checkbox"/>	ART. <input checked="" type="checkbox"/>

PIANTE	SEZIONI	PROSPETTI	FOTO	TABELLE MATERIALI RA N
--------	---------	-----------	------	------------------------------

DEFINIZIONE: CHIESA - *Grosso accumulo di malta + blocchi* POSIZIONE: *Nord chiesa*

CRITERI DI DISTINZIONE

VARIAZIONE COLORE ALTRI (precisare)
 CONSISTENZA
 COMPOSIZIONE

MODO DI FORMAZIONE

EROSIONE <input type="checkbox"/>	DISTRUZIONE <input checked="" type="checkbox"/>	ALTRE (precisare)	AGENTI:	CARATTERE: INTENZIONALE <input type="checkbox"/>	TEMPI DI FORMAZIONE
ACCUMULO <input type="checkbox"/>	USURA <input type="checkbox"/>			CASUALE <input checked="" type="checkbox"/>	
COSTRUZIONE <input type="checkbox"/>	ATT. AGRICOLE <input type="checkbox"/>				

COMPONENTI	INORGANICI	ORGANICI
	TIPO TERRENO <i>SOFT</i>	RESTI FAUNISTICI -
	MAT. LAPIDEI <input checked="" type="checkbox"/>	RESTI VEGETALI - <i>ROOTS</i>
	FRR. CERAMICI <input checked="" type="checkbox"/>	ALTRO - <i>HUMAN BONES</i>
	LATERIZI	
	ALTRO	

CONSISTENZA	(precisare)	COLORE	MISURE
SCIOLTO <input type="checkbox"/>		<i>Munsell dry = 10 YR</i>	<input checked="" type="checkbox"/>
MORBIDO <input checked="" type="checkbox"/>		<i>6/2</i>	
FRIABILE <input type="checkbox"/>		<i>= moist = 10 YR 5/2</i>	
COMPATTO <input type="checkbox"/>			
DURO <input type="checkbox"/>			

STATO DI CONSERVAZIONE: *MEDIUM*

DESCRIZIONE

NON SCAVATO. Si legge 1 grande accumulo di malta, soprattutto, e blocchi situato a ridosso dell'US 148. Heap of masonry light soil - the layer is situated near northern wall of the church - the light colour of the layer, I think, is for the presence of small fragments destroyed of stones.

UGUALE A	SI LEGA A	POSTERIORE A
GLI SI APPOGGIA <i>PA 92,</i>	SI APPOGGIA A <i>PA 148,</i>	
COPERTO DA <i>PA 1,</i>	COPRE <i>PA 79?, PA 110,</i>	ANTERIORE A
TAGLIATO DA	TAGLIA	
RIEMPITO DA	RIEMPIE	

→ Probably the bones found in this soil are human bones -

INTERPRETAZIONE

Possibly an accumulation of building material from antique work at the church -

ELEMENTI DATANTI

DATAZIONE

PERIODO O FASE

CERAMICA, LATERIZI ED ALTRI REPERTI COMUNI

DATI QUANTITATIVI DEI REPERTI

REPERTI OSTEOLOGICI

REPERTI MALACOLOGICI

REPERTI BOTANICI

REPERTI PARTICOLARI

AFFIDABILITA' STRATIGRAFICA

SETACCIATURA

CAMPIONATURE

DIRETTORE

NULLA

A MANO

ADAMCZ / SEDIKOVA

MEDIA

TIPO SETACCIO

FLOTTAZIONE

RESPONSABILE

BUONA

CATTIVA

Prinella Prino